



Musik und Bewegung/Rhythmik

Struktur und Dynamik der Unterrichtsgestaltung

Unterrichtsmodell – Theorie und Praxisbeispiele



Autorin: Prof. Elisabeth Danuser, ZHdK, Departement Musik, Leiterin Weiterbildung und Studienleiterin Musik und Bewegung/Rhythmik
Gestaltung und Realisation: Marcus Pericin, Mitarbeit: Gesina Gaudenz, ZHdK, Zürich 2007

Über das Projekt

DVD Musik und Bewegung / Rhythmik

Das Projekt basiert auf dem Buch „Musik und Bewegung, Struktur und Dynamik der Unterrichtsgestaltung“ von Elisabeth Danuser (dem Ergebnis eines Forschungsprojekts der ZHdK, Departement Musik) und wurde in Zusammenarbeit mit der Autorin von Marcus Pericin und der Mitarbeit von Gesina Gaudenz, Studierende der ZHdK (Departement Kulturanalysen und -Vermittlung) im Rahmen zweier gestalterischer Module realisiert.

Die vorliegende DVD beinhaltet:

- eine graphische Aufbereitung und Darstellung des Modells von Struktur und Dynamik
- gekürzte Texte zu den einzelnen Bereichen
- die Möglichkeit der Navigation bzw. Animation des Modells je nach Kontext (so kann zum Beispiel ersichtlich werden, wie der stufenweise Aufbau in den einzelnen Bereichen erfolgt, oder wie eine Variation auf der Grundlage des Modells gestaltet wird)
- die Illustration der einzelnen Unterrichtsbereiche mit Photos, Diafilmen und Videosequenzen

Die Photos und Filme sind in der praktischen Arbeit entstanden, sie geben Momentaufnahmen des Praxisunterrichts wieder und erheben keinerlei Anspruch auf Vollständigkeit.

Akteurinnen und Akteure

Die Dokumentation ist ein Ergebnis der Praxisausbildung Musik und Bewegung/Rhythmik. Alle Beispiele stammen aus der praktischen Arbeit von Studierenden Musik und Bewegung mit Kindern, entweder aus Projektwochen in der Gesamtschule Sternenberg oder aus Kursen der Übungsschule mit Kleinkindern. Die Musik zu den Diafilmen stammt von der Band „Silberbux“, bestehend aus 4 ehemaligen Studierenden von Musik und Bewegung. Die Idee zur Photo- und Filmarbeit entspringt dem Unterricht in einer Theoriepoolwoche der ZHdK zum Thema Rhythmus.

Mitwirkende

- Studierende ZHdK, Departement Musik: Noemi Hauser, Ursina Kappenberger, Stefanie Hess, Flavia Hublard, Martina Herzog, Daria Qassi-Fankhauser, Darja Tempest, Brigitt Zuberbühler, Annelies Nell, Christine Lutz, Rebekka Truttmann, Andrea Gränicher, Melina Gafner, Michèle Zbinden, Noemi Gesù, Adina Dolfi, Sabrina Volkart, Sarah Epstein, Katharina Wirz, Hannah Haessig, Sibylle Hofer, Estella Wiss, Simone Rüegg, Miranda Lippuner, Seraina Fritzsche, Marina Massolin, Nicole Erni, Jael Hiltbrunner, Gabriela Hochreutener, Gülden Dogan, Simone Anna Abplanalp, Isabel Hasler
- Band Silberbux: Brigitt Zuberbühler, Stefanie Hess, Maurice Berthele, Benno Muheim
- SchülerInnen und Schüler von der Gesamtschule Sternenberg
- Kinder aus der Übungsschule Musik und Bewegung/Rhythmik für Kleinkinder
- Robert und Christine Haas, Annina Büchi, LehrerInnen vom Sternenberg
- Jürg Lanfranconi, Leiter Musik und Bewegungspädagogik, ZHdK, Departement Musik, in den Projektwochen Sternenberg

Dank an

- ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste)
- Departement Musik: Finanzielle Unterstützung der Produktionskosten
- Departement Kulturanalysen und -Vermittlung: Verena Widmaier, Leiterin Fachgruppe Praxis Bildung&Vermittlung

Internet

www.musikundbewegung.net

